

# MEHR LICHT MORE LIGHT

## MEHR LICHT

in der Hamburger Kunsthalle  
(26. 7.–15. 9. 1985)

Konzeption Achim Lipp und Peter Zec  
Organisation Achim Lipp und Peter Zec in  
Zusammenarbeit mit Helmut R. Leppien  
Lichtarchitektur in der Kuppel, Entwurf und  
Installation Winfried Saty  
Assistenz Andreas Coerper und  
Andreas Meyer

Künstlerhologramme  
und Lichtobjekte

HAMBURGER KUNSTHALLE & FIELMANN

### **Klaus Geldmacher** Jean Michel Jarre: Oxygene Part I, II, III, ON 37

1985. Holz, Glühbirnen, Leuchtstofflampen (bemalt), Schaltanlage, Kabel, elektrisches Zubehör, Kassettensrecorder/  
Wood, light bulbs, neon tubes (painted), switch gear, cable, electric furnishings, tape-recorder  
230 x 150 x 35 cm. Hamburger Kunsthalle

